

Уважаемые родители!

Одним из специальных речевых умений, которыми ребенок может овладеть к 6-7 годам, является умение выполнять звуковой анализ слова, т.е. способность определять последовательность звуков в слове, давать им характеристику.

Данный навык формируется у детей только в результате целенаправленного обучения, без него овладение письменной речью затруднено.

Если у вашего ребенка возникают сложности при выполнении звукового анализа, то вы можете воспользоваться данными рекомендациями, книгами и рабочими тетрадями.

Прежде чем обучать данному умению ребенка, необходимо убедиться в том, что :

1. Ребенок понимает разницу между понятиями «звук» и «буква».

Звуки — слышим, говорим!

Буквы – видим, читаем, пишем!

2. Знает, что звуки бывают гласные и согласные.

Как **отличить** гласный звук от согласного?

Гласные звуки можно **свободно** пропеть, на пути воздуха нет преград.

Самый простой способ запомнить гласные звуки — выучить наизусть!

6 гласных звуков [а] [о] [у] [и] [э] [ы]

Согласные звуки пропеть нельзя, на пути воздуха встречается **преграда**: губы, язык, зубы.

Согласные звуки бывают **твёрдыми** и **мягкими**. Это определяется **на слух!**

Например, слова «угол» и «уголь» (произнесите эти слова вслух).

Есть звуки, которые **не имеют пару** по твердости и мягкости произношения.

всегда мягкие согласные звуки:

[ч] [щ] [й]

всегда твёрдые согласные звуки:

[ш] [ж] [ц]

Согласные звуки в русском языке различаются **по участию голоса** в их произношении:

- **глухие звуки** (без участия голоса, объясняем ребенку так – «голосок спит, не звенит»), можно положить руку на шею – голосовые связки **не будут вибрировать**;
- **звонкие звуки** (произносятся **с участием голоса** – «голосок проснулся, зазвенел»), положив руку на шею **можно почувствовать вибрацию/дрожание** голосовых связок.

Парные звонкие: [б][в][г][д][ж][з]

Парные глухие: [п][ф][к][т][ш][с]

Всегда звонкие звуки: [л][м][н][р][й]

Всегда глухие звуки: [х][ц][ч][щ]

3. Знает понятия: "начало", "конец", "середина", "первый", "второй", "последний",

Ребенку необходимо усвоить, что звуки в слове располагаются последовательно, друг за другом. Этому можно научить используя наглядный материал, например, веревочку, завязывая узелки на ней, цепочку из фишек, игрушек и т.п., иллюстрации к сказкам "Репка", "Теремок" и др.

4. Знает условные цветовые обозначения звуков:

красный – гласный;

синий – согласный твердый;

зеленый – согласный мягкий.

Если вы уверены в том, что ребенок владеет указанными выше знаниями, то можно упражняться в звуковом анализе слова.

5. Порядок звукового анализа слова.

Образец звукового анализа слова:

МАК

Взрослый медленно и четко произносит слово, выделяя голосом первый звук: ММММАК. Ребенок называет первый звук, дает его характеристику (согласный, твердый, обозначается синим цветом) и выкладывает или рисует кружок соответствующего цвета.

МММ (звук М выделяется интонационно, голосом).

Звук М согласный, твердый, звонкий, обозначается синим цветом.



ММММАК (звук А выделяется интонационно, голосом).

Звук А гласный, обозначается красным цветом.



МММММАК (звук К выделяется интонационно, голосом).

Звук К согласный, твердый, глухой, обозначается синим цветом.



Схема слова МАК:



Затем «читаем» слово, ведем указательным пальцем под схемой, произносим – МММММАККК.

Затем определяется количество **слогов**:

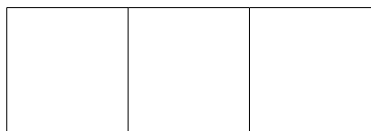
Сколько в слове гласных звуков?

– Один. Это звук А.

Сколько в слове слогов?

Один. По правилу: «Сколько в слове гласных звуков, столько и слогов».

Для помощи ребенку можно нарисовать схему (зрительный ориентир), в которой он выкладывает или рисует кружки, обозначающие звуки:



По мере систематического и целенаправленного выполнения подобных упражнений необходимость в повторных проговариваниях и выделении звуков пропадает. Ребенок самостоятельно называет количество и последовательность звуков в слове после однократного называния.

!!! Возможные проблемы

!!! Если ребенок не смог выделить звук, слово повторяют еще раз, пока не услышит, либо возвращаются на этап назад и упражняемся в звуковом анализе слогов: УА, АИУ, ОАИ, АМ, НО, КУ и пр.

!!! Часто вместо первого звука ребенок называет слог: МА или МУ. Надо вспомнить как произносятся данные звуки, обратить внимание ребенка на изменение положения губ или языка: М - губы сомкнуты, А - рот приоткрыт. Значит мы произносим два разных звука, а не один.

!!! Наиболее распространенной ошибкой в том числе, при обучении в начальной школе, является пропуск гласного в середине слова: МК вместо МАК. Это происходит потому, что артикуляция гласных звуков ощущается ребенком хуже, чем согласных. Можно поиграть в "Сломанный телевизор": взрослый беззвучно артикулирует гласные звуки, а ребенок догадывается, какой звук хотели произнести. После этого надо поменяться ролями.

!!! Для звукового анализа следует давать только слова, которые **пишутся так же, как слышатся**.

Список слов, рекомендуемых для закрепления навыков звукового анализа:

Сок, рак, рот, кот, дом, кит, дым, мак, луч, рама, роза, руки, зонт, стол, слон, стул, мост, торт, липа, куст, лист, луна, крыса, книга.

!!! Для выполнения звукового анализа дошкольниками **не рекомендуется** брать слова, в которых:

- гласный звук находится в **безударном положении**, например, пишем ОВАЛ, произносим АВАЛ;
- есть буквы, обозначающие **два звука**, например, Ю – ЮЛА, произносим ЙУЛА;
- звонкие согласные **оглушаются в конце слова**: пишем ГРИБ, произносим и читаем: ГРИП.