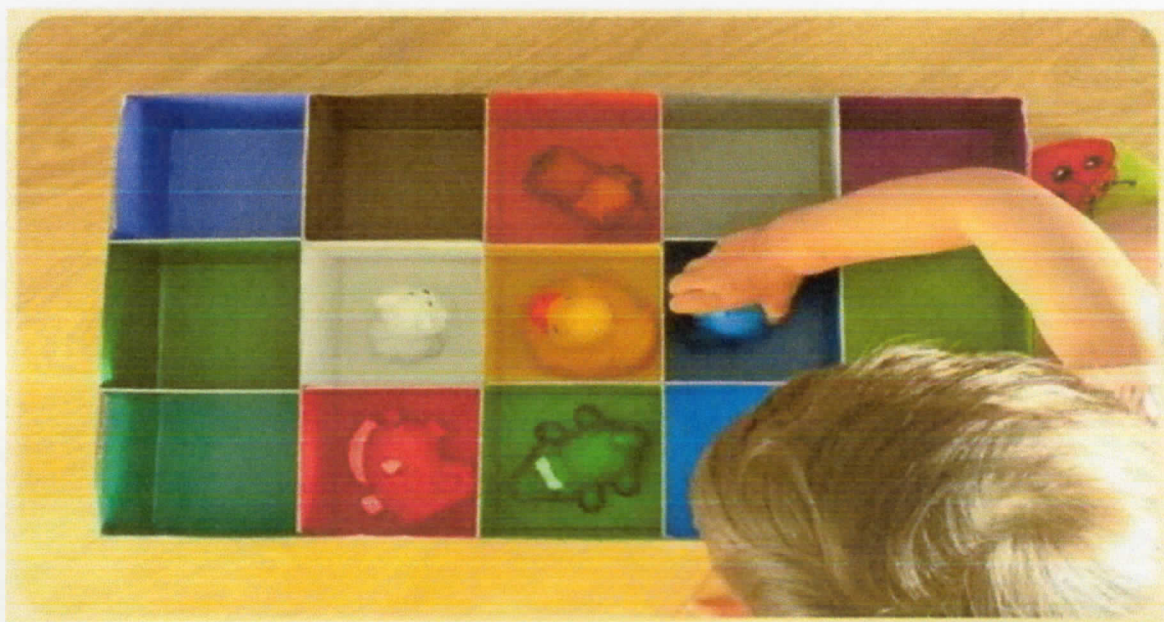


Утверждаю
Заведующий
ГБДОУ «Детский сад №93»
Кияшко М.М.
от «10» сентября 2023 год

**Проект
«Сенсорное развитие детей
первой группы раннего возраста»**



Разработчик воспитатель
Цюрak Любовь Константиновна

Контент «Сенсорное развитие детей раннего возраста посредством дидактических игр»

Актуальность проекта.

Входит в жизнь детей постепенно. Сначала ребёнок познаёт то, что окружает его в детском саду. Со временем его жизненный опыт обогащается. Он стремится к взаимодействию с окружающей средой. Непосредственный контакт ребёнка с окружающими предметами позволяет познать их отличительные особенности. Для обогащения окружающего их мира детям приходится на помощь сенсорное воспитание, с помощью которого «строится» фундамент умственного развития, от которого будет зависеть успешность ребенка в школе. Поэтому так важно, чтобы сенсорное воспитание было органично и систематически включалось во все моменты жизни малыша. Развитие сенсорных способностей детей дошкольного возраста – одна из актуальных задач современности, так как сенсорные способности детей закладываются в раннем возрасте. Дошкольники быстрее запоминают материал, более уверены в своих силах, легче адаптируются к новой обстановке, лучше подготовлены к школе. Развитие дошкольников осуществляется на основе игровой деятельности, в процессе которой у детей формируются воображение и символическая деятельность, приобретается опыт общения со сверстниками, постигаются социальные ценности и правила поведения в обществе. Можно также сказать, что дидактические игры являются одним из наиболее важных средств для развития детей раннего возраста. Потому как ребенок практически все в раннем возрасте познает через игру. Этим же и обосновывается то, что в ходе дидактической игры не только наблюдать за развитием его определенных качеств и умений. Необходимо корректировать их и направлять в более правильное русло. Иногда в большей или меньшей степени.

Цель проекта: Развитие сенсорных способностей у детей раннего возраста посредством дидактических игр.

Из цели выделила для себя следующие задачи:

1. Создание предметно-развивающей среды для обогащения и накопления сенсорного опыта детей.

2. Использование дидактических игр в непосредственной образовательной деятельности.

3. Применение сенсорных эталонов в практической деятельности детей.

4. Взаимодействие с родителями по изготовлению дидактических игр для развития сенсорных способностей.

Структура построения проекта.

Актуальность

Возрастных особенностей детей

Выбор инновационный подход

Содержание воспитывающей и развивающей направленности знаний, постепенного и поэтапного усложнения материала

Описание этапов реализации проекта

организации детской деятельности.

ико-математические игры.

егрированные игровые занятия.

местная деятельность педагога и детей.

остоятельная игровая деятельность

проекта: сентябрь – май

екта: познавательно – игровой.

ики проекта:

оспитанники группы.

оспитатели группы.

одители детей группы

емый результат:

повышение уровня сенсорного развития детей;

пополнение уголка дидактическими играми и играми ;

консультации на тему « *Что такое сенсорное развитие* »

совместные игры;

беседы;

фото о работе (*наши успехи*).

ы реализации проекта

подготовительный

а:

удить интерес к дидактическим играм по сенсорике, детей раннего возраста

жание работы: Изучение литературы;

практический

а:

омление детей с дидактическими играми по сенсорике;

ировать у детей умение различать и называть цвет и форму (игрушку, разви

моторику, координацию движений руки.

итывать умение у детей группировать предметы по форме.

жание работы:

стная образовательная деятельность педагога с детьми;

р и изготовление дидактических игр;

дная информация: папки-передвижки: «Что такое сенсорике и почему ее так называть?»;

льтации для родителей: «Формирование и развитие сенсорных способностей раннего возраста »;

гические игры:

етрические фигуры», «Найди пару», «Что катится», «Подбери по цвету»,

ки по форме», «Разложи по величине», «Найди свой домик», «Назови правил

с пробками», «Собери бусы», «Открой коробочку».

дение с детьми НОД по сенсорному развитию детей: «Зайка к нам пришел»;

жественно - эстетическое развитие. Лепка»: «Зёрнышки для петушка»

жественно - эстетическое развитие. Рисование»: «Лучики для солнышка»

омление с художественной литературой»: Потешка «Петушок, петушок...»

орение А.Барто «Смотрит солнышко в окошко»

Презентация работы: Презентация проекта.

ализация:

обретение и создание дидактических игр на развитие сенсорно-моторных навыков;
ведение работы с родителями на тему: «Что такое сенсорное развитие. Почему важно развивать?» Консультации, беседы, совместные игры, оформление уголка для родителей;
знакомство детей с дидактическим материалом и играми;
ведение дидактических игр и игр-занятий;
исследовательская деятельность детей.

**Перспективный план по сенсорному воспитанию детей через дидактические игры
сентябрь - май**

сентябрь	Дидактические игры
октябрь	1. «Найди окошко» определение формы, размера предмета. 2. «Угадай, на что похоже» Нахождение сходства геометрических фигур с реальными предметами. 3. «Цветные кубики» Восприятие цвета. 4. «Выложи дорожку для машин» Определение величины. 5. Двухцветный квадрат В.В.Воскобовича. Знакомство. 6. «Чудо – цветик» №1
ноябрь	1. «Катится – не катится» Определение формы. 2. «Собери пирамидку» Зрительное определение величины. 3. «Цветок для бабочки» Восприятие цвета. 4. «Составь цепочку» Чередование геометрических фигур. 5. Чудо – цветик» №1 «Птичка» 6. Двухцветный квадрат В.В.Воскобовича. «Домик».
декабрь	1. «Дорисуй картинку» Определение цвета, формы геометрических фигур. 2. «Привяжи ленточки к бабочкам» Восприятие цвета. 3. «Собери целое» Умение выделять части, соединять в целое. 4. «На что похоже» Определение формы предметов. 5. Чудо – крестик» №1 6. Двухцветный квадрат В.В.Воскобовича. «Конверт»
январь	1. «Найди пару» Определение цвета, формы, величины. 2. «Хлоп- хлоп» Выполнение соответствующих движений по словесной инструкции и цветовому сигналу. 3. «Разрезные картинки» Развитие зрительного восприятия. 4. «Раскрась предмет» На развитие произвольного внимания, восприятия цвета. 5. «Прозрачный квадрат», или «Нетающие льдинки озера Айс» 6. Двухцветный квадрат В.В.Воскобовича «Конфета»
февраль	1. «Сделай елочку» Зрительное определение величины. 2. «Пато» Нахождение формы

	3. «Прозрачный квадрат», или «Нетающие льдинки озера Айс» 6. Корабль «Плюх-плюх»
5	1. «Забывчивый художник» развитие зрительной памяти, умение находить недостающие элементы в рисунке. 2. «Где лежит кубик» Ориентировка в пространстве. 3. «Лото вкладыш» На формирование целостного образа предмета, умения находить недостающий элемент. 4. «Холодно-тепло-горячо» На формирование различных тактильных свойств. 5. «Чудо – цветик» №1 6. «Прозрачный квадрат», или «Нетающие льдинки озера Айс». «Домик»
	1. «Найди форму в предмете» Определение геометрических форм. 2. «Матрешки» Зрительное определение величины. 3. «Подарим кукле бусы» Чередование цвета по заданному образцу. 4. «Красивая салфетка» Определение геометрических фигур. Ориентировка на плоскости листа. 5. Двухцветный квадрат В.В.Воскобовича. «Летучая мышь» 6. «Чудо – крестик» №1 6. Корабль «Плюх-плюх»
	1. «Три медведя» Умение соотносить величину предметов. 2. «Что нарисовано» Умение переносить пространственные отношения с плоскостного на объемное. 3 «Цветные автомобили» Ориентировка на цветовой сигнал. 4. «Чудесный мешочек» На развитие тактильных ощущений. 5. Двухцветный квадрат В.В.Воскобовича. «Ёжик» 6. «Чудо – соты» Конструирование предметов по рисункам пчелки Жужи.
	1. «Строим по описанию» Умение соотносить объекты по величине. 2. «Светофор» Ориентировка на цветовой сигнал. 3. «Рисование палочками» Выкладывание геометрических фигур из счетных палочек. 4. «Где лежит кубик» Ориентировка в пространстве. 5. Чудо – цветик» №1 6. Двухцветный квадрат В.В.Воскобовича.«Мышка»

Результаты проекта:

В ходе проекта были созданы условия, обеспечивающие эффективное использование дидактических игр, апробированы дидактические игры;

У детей вырос уровень знаний по сенсорному развитию;

Дети получили методические рекомендации по созданию условий проведения дидактических игр, консультации по приобретению и изготовлению дидактических игр;

Повысилась значимость проекта;

Осуществление и апробирование условий, обеспечивающих эффективное использование дидактических игр для формирования представлений о сенсорных эталонах:

активы развития проекта:
йшая непрерывная систематическая работа на формирование сенсорных
;
нение системы дидактическими играми и материалами;
жение работы по использованию проектных технологий по сенсорному
;
мление с опытом работы педагогов, коллег (выступление на Совещании
в на тему: «Развивающая среда по сенсорному воспитанию»).

Лэпбука «Изучаем цвета», «Цвет, форма, величина».

Консультация для родителей

«Сенсорное развитие посредством дидактических игр»

им видом деятельности в дошкольном возрасте является игра. Самое любимое
детей – это игра, где бы они не были, в гостях, дома, на улице, в детском саду.
лекательное занятие обозначается для них словом «игра». Детство у детей
стливым тогда, когда главное место в их жизни занимает игра. В детском
у ребенка есть потребность в игре и ее нужно удовлетворять, потому что игра
развивается, учится, познает мир.

ьный возраст самый благоприятный период для **сенсорного воспитания**,
беспечивает полноценное восприятие окружающего мира. Все это способствует
ому, физическому, эстетическому **развитию детей**. Лучший способ закрепить
ить сенсорные навыки у ребенка - превращать любые занятия и обязанности
ное в этом возрасте- обогащение чувственного опыта, необходимого для
ного восприятия окружающего мира, и в первую очередь- пополнение
ений о свойствах предметов: их цвете, форме, величине, положении в
тве

ость умственного, физического, эстетического воспитания в значительной
зависит от уровня **сенсорного развития**, т.е. от того насколько совершенно
пышит, видит, осязает окружающее.

ая задача занятий по **сенсорному** воспитанию - накопление **сенсорного опыта**
ющих этапах позволит систематизировать накопленные знания и использовать
образных ситуациях.

е **сенсорного** воспитания состоит в том, что оно:

тся основой для интеллектуального **развития**.

вает **наблюдательность**.

ит к реальной жизни.

ивно влияет на эстетическое чувство.

тся основой для **развития воображения**.

вает **внимание**.

т на **развитие зрительной**, слуховой, моторной, образной видов памяти,
т на расширение словарного запаса.

ые **родители**, я хочу познакомить вас с **дидактическими играми**, в которые
в детском саду и в которые вы можете поиграть дома. **Дидактические** игры
ышнее значение в удовлетворении познавательных потребностей и интересов
сенсорном воспитании.

развивают внимание, зрительную память, слух, что дает возможность позднее

сп. И в тоже время именно в игре ребенок учится контролировать и оценивать

мать, что делает и учится правильно действовать.

ть **дидактической** игры заключается в том, что дети решают умственные
едложенные им в занимательной форме, сами находят решения, преодолевая
пределенные трудности.

для **родителей**.

е игру, внимательно рассмотрите ее, попытайтесь поиграть и сделать вывод

зает эта игра, какие задачи можно решить с помощью этой игры.

я родителей.

метрические фигуры»

ре животных»

спорт»

ы и дети»

при букет»

библиотека дидактических игр по сенсорному воспитанию для анного возраста.

«ДЛИННЫЙ - КОРОТКИЙ»

родолжать развивать сенсорные способности малышей, уметь различ
по длине, употреблять в речи «длинный - короткий», «длиннее - короче»
воображение, мышление.

ЦТВО: Игра проводится с 2-3 чел. Сначала рассматриваем ленточки по дли
им предлагают карточки и плоскостные палочки разной длины и цвета. Пу
ания ребенок определяет, где длинная и короткая палочки.

«ВКЛАДЫШИ»

меть выполнять действия с геометрическими фигурами (круг, квадр
ик), вкладывать фигуры, развивать память, мышление внимание.

ЦТВО: Игра проводится с подгруппой детей в 4-5 чел. Воспитатель сна
т геометрические фигуры, называет их и показывает детям, как надо
в трафареты. Во время игры постоянно закреплять название фигур - кр
еугольник.

«КАКОГО ЦВЕТА НЕ ХВАТАЕТ?»

вивать наблюдательность, внимание, память и сенсорные способности, уме
кого цвета отсутствует диск.

«НАЙДИ ТАКОЙ ЖЕ ЦВЕТОЧЕК»

родолжать развивать сенсорные способности детей, закрепить 4 основ
ние по показу назвать цветы.

ЦТВО: Игра проводится с 4-5 чел. Сначала воспитатель показывает дет
иллюстрации цветков разного цвета. Дети рассказывают какого цвета
отом воспитатель раздает детям по маленьких карточки, рассмотрев
показать такой же цветочек, какой показывает воспитатель.

«ОБВЕДИ И ЗАШТРИХУЙ»

вивать и закреплять сенсорные способности детей, умение заштриховывать
на белом листе круг, квадрат, треугольник, закрепить основные цвета.

ЦТВО: Сначала воспитатель показывает детям (2-3 чел.) трафар
еских фигур. Дети рассматривают, какого цвета, потом воспитат
д, на белом листе бумаги он заштриховывает таким же карандашом.

деляют и учитывают форму, цвет, величину, фактуру при выполнении ряд

ких действий.

ируют по свойствам предметы в соответствии с образцом.

сят разнородные предметы по цвету, форме, величине.

чают различные предметы в соответствии с их характерными сенсорными

и: море, солнце, вода, лес...

ают предметы для самостоятельной сюжетной игры.

ают активно пользоваться словами названия цвета, часто в отрыве от

го предмета.

включение сенсорных систем является одной из ключевых

остей человека, основ его полноценного развития.

ня вы познакомились с малой частью того, чем Вы можете занять вашего

дома. Все эти игры можно приобрести в магазине. Но дома также можно

в игры с крупой, прищепками, камушками, шишками, посудой и многим

ключайте свою фантазию и самое главное, не уставайте постоянно

ать с вашими малышами, называйте все свои действия, явления природы,

рмы.

ребенок находится в постоянном потоке информации, не сомневайтесь, это е

Чем непринужденнее будет обучение, тем легче и быстрее оно будет

. Побуждайте ребенка к игре, насколько возможно, играйте с малышом

щие и веселые игры. Участвуйте в игровом процессе. Это будет отличным

для установления более прочной связи между Вами и Вашим ребенком! И на

хочется вас подарить памятки – ориентиры: «Навыки и умения,

занные в результате сенсорного развития детей третьего года жизни». Спаси

е

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Н. Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет. Пособие для
ей и родителей Мозаика-Синтез 2013

В.А. Сенсорные способности малыша: Игры на развитие восприятия цвета, форм
детей раннего возраста. -М.: Просвещение, 1996. – 112 с.

И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений
па раннего возраста МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014 г.

. Сенсорное развитие детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие д
ей и родителей. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. – 72с.